

MALLE « ESPACE SENSORIEL »

GUIDE PRATIQUE D'AMENAGEMENT

DES SEANCES



PRESENTATION

Cette malle a été conçue à destination des professionnels d'Établissements d'Accueil de Jeunes Enfants, mais également d'Accueils Collectifs de Mineurs.

Elle a pour but de permettre aux équipes la mise en place d'outils pédagogiques auprès des enfants, porteurs de handicap ou non, afin de leur proposer un espace sensoriel structuré.

Vous trouverez dans cette fiche plusieurs propositions d'aménagements impliquant le matériel contenu dans cette malle, réalisée par l'équipe du PARIH 83.

A la fin de celle-ci, vous remarquerez que plusieurs pages sont vierges : dans un esprit de démarche collaborative, nous vous proposons, si vous le souhaitez, d'y ajouter vos propres propositions d'aménagements. Si vous et vos équipes avez trouvé d'autres utilisations du matériel proposé, n'hésitez à nous les partager ! Cela permettra aux autres structures qui emprunteront la malle d'en bénéficier, et à nous aussi !

En espérant que vous, ainsi que les enfants que vous accompagnez, prendrez plaisir à user de cette malle.

L'équipe du PARIH 83



INVENTAIRE

<p>1 Tente Pop-up : Tente pop-up légère peut être utilisée n'importe où. Elle se déplie en quelques secondes et offre un espace sensoriel de détente et de calme où s'isoler.</p>	  <p><u>Acheter</u></p>
<p>1 Couverture lestée (3kg): Couverture lestée est remplie de billes en verre poli qui assurent un poids bien réparti sur toute sa surface. Attention toutefois à prendre en compte le poids de l'enfant !</p>	  <p><u>Acheter</u></p>
<p>1 Couverture sensorielle lumineuse: Couverture sensorielle lumineuse extradouce.</p>	  <p><u>Acheter</u></p>
<p>1 Peluche chat sensorielle: Peluche sensorielle qui apporte apaisement et sérénité pour les petits comme pour les grands.</p>	  <p><u>Acheter</u></p>

1 Peluche crabe lesté:

Doudou lesté très doux au toucher stimule le sens proprioceptif des tout-petits



[Acheter](#)



3 Bouteilles sensorielles :

Les bouteilles sensorielles stimulent les sens et la curiosité.



[Acheter](#)



1 Balle Ruban :

Balle sensorielle lestée avec une pelote de ruban irisé flotte et attire la lumière, créant de très jolis effets d'optiques



[Acheter](#)



1 Balle Montessori :

Balle souple avec une petite cloche de hochet qui résonne lorsqu'on la secoue.



[Acheter](#)



1 Balle hérisson à grains multicolore : Pour coupler stimulation tactile, visuelle et auditive !



[Acheter](#)



1 Kit de balles sensorielles :

Balles sensorielles organisées en paires permettent de créer de nombreux jeux de reconnaissance et discrimination tactile.



[Acheter](#)



Petite balle chevelue :

Balle de couleur différente avec des « tentacules » souples qui chatouillent doucement la peau lorsqu'on les manipule.



[Acheter](#)



1 arc en ciel

Appren'tactile :

Ensemble de 10 paires de carrés tactiles de textures différentes avec sac de rangement pour travailler le sens tactile...



[Acheter](#)



4 Petits cubes lumineux :

Cubes lumineux passant subtilement d'une couleur à l'autre dès qu'on les met en marche.



[Acheter](#)



1 Lampe fibre optique :

Les faisceaux de lumière invitent à l'exploration tactile et sa base lumineuse change de couleur selon un cycle prédéterminé.



[Acheter](#)



1 Mini Projecteur Kaléidoscope :

Mini-projecteur qui tourne sur lui-même pour projeter sur tous les murs de la pièce des lumières mouvantes tricolores (bleu, vert et rouge) formant un mandala géant.



[Acheter](#)



1 Miroir infini : Miroir d'illusion d'un tunnel de lumière infini.



[Acheter](#)



1 Lampe tornade et paillettes : Allumez-la pour y voir la tornade se former en son centre.



[Acheter](#)



<p>1 Panier de massage : 8 outils permettent de réaliser des massages variés.</p>	 <p><u>Acheter</u></p>	
<p>1 Timer : Pour faciliter la représentation du temps.</p>	 <p><u>Acheter</u></p>	
<p>Foulards arc en ciel : Grands foulards en satin.</p>	 <p><u>Acheter</u></p>	
<p>Tubes sensoriels préremplie : Grands tubes en plastique transparent.</p>	 <p><u>Acheter</u></p>	
<p>1 Baguette à paillettes : Baguette remplie de paillettes argentées multicolores que l'on voit flotter à travers la paroi transparente.</p>	 <p><u>Acheter</u></p>	

Un espace sensoriel, c'est quoi ?

Un espace sensoriel constitue un environnement qui se veut sécurisant, et propice à l'éveil et/ou la stimulation des sens. Ceux-ci pourront être ainsi sollicités séparément ou simultanément, en fonction des besoins de l'enfant. Cela passera par : la vue, l'ouïe, le toucher, l'odorat, le proprioceptif (schéma corporel), le vestibulaire (sens de l'équilibre).

C'est également un espace dédié à la communication et à la mise en lien avec autrui. Et ce, notamment lorsque l'enfant ne communique pas verbalement, puisqu'il permet l'utilisation d'autres canaux de communication que le langage oral. **L'accent est ainsi mis sur la relation avec l'adulte, la stimulation des sens et la relaxation.**

A quoi ça sert ?

-  Mettre en place un espace sensoriel permet de :
-  Proposer un environnement propice au développement global de l'enfant à son développement sensori-moteur
-  Encourager l'épanouissement physique, affectif, cognitif et social des enfants en respectant leurs besoins, leurs rythmes et leurs envies
-  Favoriser la relation entre l'adulte et l'enfant, ainsi que la création du lien
-  Offrir un moment de bien-être et de relaxation aux enfants et aux professionnels

Eveil sensoriel et stimulation sensorielle : quelle différence ?

Stimuler implique que l'**adulte doit intervenir** auprès de l'enfant pour **augmenter son développement**. Cela peut être le cas, par exemple, lorsque l'on accompagne un enfant présentant une **hyposensibilité sensorielle** (sensibilité insuffisante à un stimulus).

Dans le cadre de tout développement normal, l'enfant va nécessiter un environnement naturellement stimulant pour mener ses explorations sensorielles. On parle alors d'**éveil**, dans le sens où celui-ci va être amené à s'éveiller naturellement au monde, **sans forcément nécessiter l'intervention de l'adulte**.

Vous l'aurez compris : l'utilisation d'un espace sensoriel peut se faire dans ces deux cas de figure!

La bonne pratique reste de **laisser l'enfant être l'initiateur de la séance** (libre choix de l'ambiance, du matériel, en le laissant évoluer selon ses envies durant celle-ci). Toutefois, **lorsque l'enfant n'est pas en capacité de faire ces choix**, il est évident que **l'adulte peut initier des propositions**.

Les clés fondamentales à l'aménagement d'un espace sensoriel

Sécuriser l'espace

Pour s'autoriser à explorer, l'enfant doit se sentir en sécurité. **L'adulte doit aménager l'espace de façon à ce que celui-ci amène l'enfant à se sentir à l'aise et apaisé.** Ainsi, il est conseillé d'**éviter d'installer l'espace sensoriel au milieu du groupe.** Dans la mesure du possible, le disposer dans un **endroit calme** (la tente fournie dans cette malle vous permettra une plus grande liberté quant à la disposition de cet espace).

Il est également nécessaire de **bien choisir le matériel que vous proposerez aux enfants, afin que les composants utilisés à leur fabrication ne représentent pas un danger pour eux** (tout le matériel présent dans la malle "Espace sensoriel" du PARIH 83 est conforme aux normes CE).

Eviter la sur stimulation

Au sein d'un espace sensoriel, l'enfant est amené à utiliser différents supports, tous dédiés à une stimulation spécifique : le visuel, l'auditif, le toucher, le vestibulaire, le proprioceptif...de façon séparée ou simultanée.

Les objets qui seront proposés à la manipulation (disposés dans l'espace par l'adulte en amont de l'arrivée de l'enfant) **ne doivent pas être trop nombreux,** au risque de stimuler excessivement l'enfant et de provoquer une excitation. **La proposition des objets doit être réfléchie en fonction des besoins et des envies de l'enfant.**

Respecter le rythme de l'enfant

Ne pas s'imposer d'exigences quant au déroulement de la séance. On laisse le temps à l'enfant d'évoluer à son rythme et selon ses envies du moment.

Espace sensoriel **mobile**



Proposition visuelle à partir de la liste du matériel ci-dessus.

Structuration de la séance



Procéder par étapes

Débuter chaque séance par un temps de découverte

(lieu, ambiance, matériel disposé...). Progressivement, l'enfant explorera naturellement le matériel sensoriel disponible en fonction de ses envies.



Structurer sans diriger

L'adulte ne cherche pas à suivre un déroulé strict de la séance. Il reste ouvert et à l'écoute, afin de partager un moment authentique avec l'enfant autour des explorations qu'il fait au sein de l'espace sensoriel. **Il peut bien évidemment initier des propositions si l'enfant n'est pas en capacité de se saisir du matériel proposé.**



La communication non-verbale

Au sein d'un espace sensoriel, l'adulte et l'enfant sont amenés à communiquer non-verbale. L'adulte rentre en relation avec l'enfant par l'intermédiaire d'un objet, d'un son...lui permettant de créer du lien au travers de l'expérience sensorielle et émotionnelle de l'enfant.



Se montrer attentif et disponible

L'observation, l'écoute et la présence bienveillante de l'adulte tout au long de la séance sont indispensables au bon déroulement de celle-ci, toujours dans un objectif de partage et de bien-être.

Formation

Vous voulez en savoir plus et concevoir un espace sensoriel dans votre structure ?

Le PARIH 83 propose **une formation d'une journée**, suivie d'un **accompagnement personnalisé**, pour vous aider à concevoir un espace sensoriel adapté à votre structure. Cette formation vous permettra de découvrir les principes fondamentaux de l'aménagement sensoriel et de comprendre comment créer un environnement stimulant et apaisant pour les personnes accueillies.

MODALITES :

- **1 journée** de formation
- Sur **sollicitation des gestionnaires** de structures
(par mail ou téléphone avec le référent du PARIH 83)

POUR QUI ?

- Les professionnels de la **petite enfance**
- Les professionnels de l'**enfance et de la jeunesse**

